

Kod przedmiotu: 5

1. INFORMACJE O PRZEDMIOCIE – SYLABUS

A. Podstawowe dane

Nazwa przedmiotu/zajęć	Praktyczna nauka języka angielskiego - zintegrowane sprawności językowe
Nazwa przedmiotu/zajęć w języku angielskim	Practical English: Integrated Skills
Kierunek studiów	Filologia o module filologia angielska nauczycielska z modulem biznesowym
Poziom studiów	I stopnia
Profil	praktyczny
Forma studiów	stacjonarne
Jednostka prowadząca kierunek	Karkonoska Akademia Nauk Stosowanych w Jeleniej Górze Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych Katedra Nauk Humanistycznych
Imię i nazwisko nauczyciela(-li) i stopień lub tytuł naukowy osoby odpowiedzialnej za przygotowanie sylabusu	mgr Ida Wrzesień
Przedmioty wprowadzające	brak
Wymagania wstępne	Semestr 1 znajomość języka angielskiego na poziomie B1+ Semestr 2 uzyskanie zaliczenia w semestrze 1 Semestr 3 uzyskanie zaliczenia w semestrze 2 Semestr 4 uzyskanie zaliczenia w semestrze 3 Semestr 5 uzyskanie zaliczenia w semestrze 4

B. Semestralny/tygodniowy rozkład zajęć według planu studiów

Semestr	Wykłady (W)	Ćwiczenia (Ć)	Warsztaty (Wr)	Laboratoria (L)	Seminaria (S)	Zajęcia projektowe (P)	Liczba punktów ECTS*
1				60			4
2				60			4
3				30			3
4				30			2
5				30			3

2. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU

C1	Stopniowe i harmonijne podnoszenie poziomu sprawności i poprawności językowej studentów w zakresie biegłości i poprawności leksykalno-gramatycznej oraz komunikatywnej aż do stopnia zbliżonego do stopnia użycia języka przez jego rodzimych użytkowników;
C2	Opanowanie receptywnych i produktywnych sprawności językowych, takich jak. słuchanie, czytanie, mówienie i pisanie na poziomie C1.

C3	Rozwijanie i wzmacnianie motywacji do doskonalenia umiejętności językowych, zarówno samodzielnie jak i w grupach.
C4	Rozwijanie sposobów i strategii doskonalenia umiejętności językowych, zarówno samodzielnie jak i w grupach.
C5	Budowanie świadomości znaczenia uczestnictwa w życiu kulturalnym

3. EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

Lp.	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk II stopnia (kod składnika opisu)
WIEDZA			
W1	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu filologii i nauk humanistycznych zorientowaną na zastosowanie w praktyce i w pracy filologa języka angielskiego o interkulturowych kompetencjach oraz potrafi określić obszary zastosowania swych filologicznych kwalifikacji w sferze działalności kulturalnej, politycznej, medialnej, biznesowej i/lub edukacyjnej	K_W02	P6S_WG/WK
W2	Zna w zaawansowanym stopniu wybraną terminologię właściwą dla filologii języka angielskiego i wie, jak z tej terminologii korzystać w działalności kulturalnej, biznesowej, medialnej, promocyjno-reklamowej i/lub edukacyjnej	K_W03	P6S_WG
UMIEJĘTNOŚCI			
U1	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje w języku angielskim przy użyciu różnych źródeł	K_U01	P6S_UW
U2	Potrafi porozumiewać się w języku angielskim, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie filologii języka angielskiego, a jednocześnie potrafi wykorzystywać kompetencje interkulturowe	K_U11	P6S_UK
U3	Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku angielskim	K_U12	P6S_UW
U4	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim dotyczących zagadnień szczegółowych z zakresu filologii języka angielskiego	K_U13	P6S_UK
U5	Ma umiejętności językowe w zakresie filologii języka angielskiego i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku i modułu studiów zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U14	P6S_UK
U6	Potrafi współdziałać i pracować w grupie	K_U15	P6S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K1	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, szczególnie w zakresie rozwijania i utrwalania	K_K01	P6S_KK

	kompetencji językowej potrzebnej do efektywnego nauczania języka angielskiego, oraz efektywnej pracy filologa, potrafi pełnić funkcję pośrednika między tradycją polską a anglojęzyczną		
K2	Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form; śledzi aktualne życie kulturalne, polityczne i ekonomiczne krajów angielskiego obszaru językowego	K_K04	P6S_KO

4. METODY DYDAKTYCZNE

Metoda eklektyczna, sprowadzająca się w praktyce do połączenia komunikatywności ze swoistym formalizmem językowym, czy dbałością o poprawność używanych struktur/słownictwa. Metoda zakłada przede wszystkim, że nauka języka to nauka pisania, czytania, mówienia, rozumienia ze słuchu połączona z aktywnym, twórczym udziałem uczącego się. Metoda pozwala na harmonijne i jednocześnie przyswajanie różnych treści i nabywanie umiejętności językowych, jak również zachęca do samodzielnej pracy nad doskonaleniem nowo nabytych umiejętności. Metoda eklektyczna jest dostosowywana do poziomu kompetencji językowej i bieżących potrzeb – obejmuje, m.in., aktywizowanie studentów do samodzielnego odkrywania i analizowania związków i treści będących przedmiotem nauczania; ćwiczenia przedmiotowe, sytuacje problemowe, gry symulacyjne, ćwiczenia praktyczne z materiałami tekstowymi, dźwiękowymi i wizualnymi; wypowiedzi ustne (indywidualne, w interakcji - dialog, rozmowa, czy metody problemowe aktywizujące: dyskusje spontaniczne i moderowane, dyskusje dydaktyczne czy „burza mózgów”); testowe utrwalanie i syntetyzowanie wiedzy. Metoda projektowa, dyskusja, gry dydaktyczne, grywalizacja.

5. FORMA I WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Testy sprawdzające wiedzę leksykalno-gramatyczną, wiedzę z zakresu umiejętności słuchania różnorodnych rodzajów tekstów anglojęzycznych, wiedzę z zakresu umiejętności czytania różnorodnych rodzajów tekstów anglojęzycznych.

Uzyskana ilość punktów przeliczana jest na ocenę w następujący sposób:

- ocena bardzo dobra - 100% - 92%
- ocena dobra plus - 91% - 83%
- ocena dobra - 82% - 74%
- ocena dostateczna plus - 73% - 63%
- ocena dostateczna - 62% - 52%
- ocena niedostateczna - 51% i poniżej

Zadania pisemne wykonywane w trakcie zajęć lub jako zadanie domowe sprawdzające wiedzę z zakresu umiejętności pisania różnorodnych rodzajów tekstów anglojęzycznych.

Ocenie podlega:

- Poprawność językowa
- Użycie zaawansowanych struktur językowych
- Treść
- Forma wypowiedzi pisemnej

Wypowiedz ustna (wartość punktową ustala prowadzący w zależności od rodzaju

wypowiedzi)

Ocenie podlega:

- Wymowa
- Płynność wypowiedzi
- Poprawność językowa
- Użycie zaawansowanych struktur językowych
- Treść

Uzyskana ilość punktów uzyskanych za wypowiedz pisemną i ustną przeliczana jest na ocenę w następujący sposób:

- ocena bardzo dobra - 100% - 92%
- ocena dobra plus - 91% - 83%
- ocena dobra - 82% - 74%
- ocena dostateczna plus - 73% - 63%
- ocena dostateczna - 62% - 52%
- ocena niedostateczna - 51% i poniżej

Egzamin (sem III i V) składa się ze sprawdzenia poziomu kompetencji następujących umiejętności:

- czytanie (reading) - minimum 2 części. Pytania mają na celu sprawdzenie poszczególnych umiejętności związanych z rozumieniem czytanego tekstu. Pytania mogą występować jako test wielokrotnego wyboru – czyli tekst a później odpowiedzi do niego (a, b, c, d) czy uzupełnianie tekstu, itp. Ta część stanowi 25 % oceny końcowej.
- zastosowanie struktur językowych: (English in use) – zadania obejmują uzupełnianie pustych miejsc w tekście na zasadzie własnych odpowiedzi studenta (cloze test), transformacje (sentence transformations), słowotwórstwo (word formation) lub uzupełnienie jedną z wielu podanych możliwości (multiple choice test). Innymi zadaniami są np.: korekta błędów, podanie form synonimicznym lub antonimów, zdefiniowanie słów, fraz, idiomów lub, analogicznie, wyjaśnienie znaczenia ww. za pomocą podania definicji, synonimu, antonimu. Ta część stanowi 25 % oceny końcowej.
- słuchanie – (listening) – minimum 2 części. Materiał jest odsłuchany dwukrotnie i/lub jedna z części tylko raz. Zadania do słuchanego tekstu to: wypełnianie luk w formularzu, dopasowanie prawidłowej odpowiedzi, wybranie poprawnej odpowiedzi z podanych, zadania typu prawda lub fałsz itp. Teksty użyte to np.: dialogi, wykłady, komunikaty, przemówienia, audycje radiowe, wywiady. Ta część stanowi 25 % oceny końcowej.
- mówienie – (speaking- ok. 15min.) – studenci zdają częściowo indywidualnie (semestr 3) / w parach (semestr 5) i są oceniani są przez egzaminatora i jednego członka komisji. W części pierwszej student omawia wylosowany przez niego temat. W części drugiej student omawia, porównuje, interpretuje fotografie, które zostały mu przedstawione. W części trzeciej studenci dyskutują ze sobą i/lub z egzaminatorem na temat podany przez egzaminatora. Ta część stanowi 25 % oceny końcowej.

Ocenę z egzaminu oblicza się sumując wyniki procentowe z czterech części i jest obliczana w następujący sposób:

- ocena bardzo dobra - 100% - 92%
- ocena dobra plus - 91% - 83%
- ocena dobra - 82% - 74%
- ocena dostateczna plus - 73% - 63%
- ocena dostateczna - 62% - 52%

- ocena niedostateczna - 51% i poniżej

Uzyskanie oceny niedostatecznej oznacza konieczność ponownego podejścia do wszystkich czterech części egzaminu.

6. TREŚCI PROGRAMOWE

Semestr 1	<p>Znajomość struktur leksykalnych (English in use), takich jak: formułowanie pytań, użycie czasowników posiłkowych, stopniowanie przymiotników, czasy present perfect, present perfect continuous, past perfect, future perfect, future perfect continuous, zdania warunkowe, zdania z wish, przysłówki zwroty przysłówkowe, rzeczowniki odprzymiotnikowe, oraz słownictwo (w tym idiomy, synonimy, antonimy, frazy czy frazeologizmy) związanych z wybranymi dziedzinami, jak na przykład: wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, praca, zdrowie, moda, podróżowanie, pogoda, środowisko naturalne.</p> <p>W zakresie słuchania efektywne rozróżnianie typów tekstów i zadań np.: rozumienie myśli przewodniej tekstu, selektywne rozumienie szczegółowych informacji czy rozpoznawanie opinii.</p> <p>Podnoszenie kompetencji czytania poprzez czytanie ze zrozumieniem począwszy od fragmentów tekstów, np. artykułów prasowych, tekstów na ulotkach reklamowych, tekstów literackich.</p> <p>Doskonalenie umiejętności mówienia w języku angielskim począwszy od tematów osobistych, poprzez społeczne, globalne i kontrowersyjne. Student planuje i prezentuje sztukę wypowiedzi na temat i organizację wypowiedzi (wstęp, argumenty, zakończenie).</p> <p>Student, zarówno samodzielnie jak i w grupach, rozwija umiejętność zadawania pytań i naukę prowadzenia dialogu.</p> <p>Doskonalenie umiejętności pisania listów nieformalnych, opowiadań, esejów.</p>
Semestr 2	<p>Rozwijanie wiedzy i umiejętności dotyczących zastosowania struktur leksykalnych (English in use) związanych z wybranymi dziedzinami, jak na przykład: sen, muzyka, prawo, zmysły, media ciało, reklama i biznes, nauka oraz struktury gramatyczne takie jak: strona bierna, mowa zależna, czasowniki modalne, przedimki, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz określenia ilości.</p> <p>W zakresie słuchania doskonalenie różne typy zadań np.: selektywne rozumienie szczegółowych informacji, nastawień i uczuć mówiącego, logiczne dedukowanie znaczeń wynikających z ogólnego kontekstu/tła.</p> <p>Podnoszenie kompetencję czytania poprzez czytanie ze zrozumieniem np. fragmentów tekstów literackich, artykułów prasowych, fragmentów, tekstów typowych dla egzaminów językowych Cambridge.</p> <p>Doskonalenie umiejętności mówienia w języku angielskim w trakcie dyskusji, stosuje zasady wyrażania i argumentowania opinii, za pomocą logicznych argumentów. Student ćwiczy „turn-taking”, techniki przejmowania wypowiedzi, sztukę aktywnego słuchania.</p> <p>Doskonalenie umiejętności pisania blogów i postów internetowych</p>
Semestr 3	<p>Student rozpoznaje i stosuje struktury leksykalne (English in use) związane z wybranymi dziedzinami, jak na przykład: podróże, umysł i psychologia oraz</p>

	<p>sport; oraz struktury gramatyczne takie jak: aspekt ciągły i dokonany, zaawansowane formy strony biernej, spójniki.</p> <p>W zakresie słuchania student doskonali słuchanie i omawianie fragmentów tekstów bardziej złożonych, formalnie i treściowo, również, takich jak tekstów literackich czy technicznych na poziomie C1.</p> <p>Student podnosi kompetencję czytania poprzez czytanie ze zrozumieniem np. fragmentów tekstów literackich, artykułów prasowych, wywiadów i felietonów, lub tekstów technicznych.</p> <p>Doskonalenie kompetencji językowej w zakresie mówienia zakłada konwersację stymulowaną tematem czy bodźcem wizualnym, takim jak np. fotografia. Student doskonali płynność, biegłość poprawność wypowiedzi w trakcie dyskusji (dyskusje kontrolowane, wielokrotne, burza mózgów, debat, gier dydaktycznych). Student rozróżnia i stosuje słownictwo i styl wypowiedzi formalnej i nieformalnej.</p> <p>Doskonalenie umiejętności pisania esejów, i recenzji.</p>
Semestr 4	<p>Doskonalenie zastosowanie struktur leksykalnych (English in use) związanych z wybranymi dziedzinami, jak na przykład: turystyka, globalizacja, nauka i studia, zdrowie, oraz struktury gramatyczne takie jak: mowa zależna, inwersja stylistyczna, zaawansowane użycie czasowników i rzeczowników, formy zdań warunkowych, słowotwórstwo.</p> <p>W zakresie słuchania rozumienie informacji z wykorzystaniem technik słuchania i omawiania fragmentów tekstów złożonych, formalnie i treściowo</p> <p>Podnoszenie kompetencji czytania poprzez czytanie ze zrozumieniem np. tekstów literackich, artykułów prasowych, wywiadów i felietonów, tekstów technicznych na poziomie C1.</p> <p>Student doskonali płynność, biegłość poprawność wypowiedzi w trakcie dyskusji. Student rozróżnia i stosuje słownictwo i styl wypowiedzi formalnej i nieformalnej. Jednocześnie student doskonali wymowę.</p> <p>Doskonalenie umiejętności pisania listów formalnych i nieformalnych oraz wniosków</p>
Semestr 5	<p>Doskonalenie zastosowanie struktur leksykalnych (English in use) związanych z wybranymi dziedzinami, jak na przykład: media, ekologia, kultura, oraz struktury gramatyczne takie jak: czasy przyszłe, zdania podrzędne; słowotwórstwo.</p> <p>W zakresie słuchania rozumienie informacji z wykorzystaniem technik słuchania i omawiania fragmentów tekstów złożonych, formalnie i treściowo</p> <p>Podnoszenie kompetencji czytania poprzez czytanie ze zrozumieniem np. tekstów literackich, artykułów prasowych, wywiadów i felietonów, tekstów technicznych; zadania testowe na poziomie C1.</p> <p>Student doskonali kompetencje językowe w zakresie mówienia poprzez konwersację/dyskusję stymulowaną tematem, jak i bodźcem wizualnym, takim jak fotografia, film, komiks, etc. Jednocześnie student doskonali sztukę</p>

	negocjacji, strategie komunikacyjne i wymowę. Doskonalenie umiejętności pisania listów raportów i esejów
--	---

7. METODY (SPOSOBY) WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA

Efekt uczenia się	Forma oceny				
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolo-kwium/test	Praca pisemna	Wypowiedz ustna
W1		X	X		
W2	X	X	X	X	X
U1				X	X
U2					X
U3		X	X	X	
U4	X				X
U5	X	X	X	X	X
U6	X				X
K1	X	X		X	X
K2	X	X	X	X	X

8. LITERATURA

Literatura podstawowa	Oxenden C., Latham-Koenig C., 2020. English File Upper-intermediate, OUP. Chilton H., Edwards L., 2021. Formula C1, Pearson.
Literatura uzupełniająca	Latham-Koenig, C., Oxenden, C., 2020. English File Upper – Intermediate Workbook, OUP Little M., 2021. Formula C1 Exam Trainer. Pearson. Mann, M., Taylore-Knowles, S., 2008. <i>Destination C1 Grammar and Vocabulary</i> , Cambridge University Press. Vince M., 2014. <i>First Certificate Language Practice</i> , Macmillan.

9. NAKŁAD PRACY STUDENTA – BILANS GODZIN I PUNKTÓW ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta – liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela lub innych osób prowadzących zajęcia	Udział w zajęciach dydaktycznych, wskazanych w pkt. 1B	210
Praca własna studenta	Przygotowanie do zajęć	100
	Studiowanie literatury	10
	Inne (przygotowanie do egzaminu, zaliczeń, przygotowanie projektu itd.)	80
Łączny nakład pracy studenta		400
Liczba punktów ECTS		16

* ostateczna liczba punktów ECTS